

QUADRO DE ESQUADRIAS

TIPO	DIM.(m)	ESPÉCIE / ACABAMENTO	QUANT.	LOCALIZAÇÃO
P1	1,31 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- RESERVA TÉCNICA
P2	1,30 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- CAFÉ/LIVRARIA
P3	1,32 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- CAFÉ/LIVRARIA
P4	1,31 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- RECEP./TRIAGEM/LOJA
P5	1,31 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- RECEP./TRIAGEM/LOJA
P6	1,31 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- FOYER
P7	1,31 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- AUDITÓRIO
P8	1,31 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- AUDITÓRIO
P9	1,30 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- AUDITÓRIO
P10	1,30 x 3,15	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA EM GRADE DE AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 RÉPLICA	- RESERVA TÉCNICA
P11	0,60 x 1,80	PORTA COM 1 FOLHA DE ABRIR, TIPO VENEZIANA, EM ALUMÍNIO, SIMILAR PADRÃO EBEL LINHA OURO, MODELO CAPRI, COR BRANCO.	04 A ACRESCENTAR	- W.C. FEM. E MASC. 1º E 2º PAVT.
P12	0,60 x 1,80	PORTA COM 1 FOLHA DE ABRIR, TIPO VENEZIANA, EM ALUMÍNIO, SIMILAR PADRÃO EBEL LINHA OURO, MODELO CAPRI, COR BRANCO.	04 A ACRESCENTAR	- W.C. FEM. E MASC. 1º E 2º PAVT.
P13	0,60 x 2,10	PORTA COM 1 FOLHA DE ABRIR, TIPO VENEZIANA, EM ALUMÍNIO, SIMILAR PADRÃO EBEL LINHA OURO, MODELO CAPRI, COR BRANCO.	04 A ACRESCENTAR	- POÇUA, SERVIÇO/CASA DE BOMBAS/DEPÓSITO
P14	0,90 x 2,10	PORTA COM 1 FOLHA DE ABRIR, TIPO VENEZIANA, EM ALUMÍNIO, SIMILAR PADRÃO EBEL LINHA OURO, MODELO CAPRI, COR BRANCO.	04 A ACRESCENTAR	- SANITÁRIOS/COPA
P15	0,90 x 2,10	PORTA COM 1 FOLHA DE ABRIR EM ALUMÍNIO, EBEL OU SIMILAR, LINHA ELEGANCE, MODELO COMFORT, COR BRANCO.	02 A ACRESCENTAR	- ADMINISTRAÇÃO 1º / 2º PAVT.
P16	1,00 x 2,10	PORTA COM 1 FOLHA DE ABRIR EM ALUMÍNIO, COM VENEZIANA E VIDRO MINI BOREAL, SIMILAR PADRÃO EBEL LINHA ELEGANCE, MODELO VISION, COR BRANCO.	03 A ACRESCENTAR	- SALAS 01/03/04
P17	1,00 x 2,10	PORTA COM 1 FOLHA DE ABRIR EM MADEIRA ACABAMENTO EM LAMINA DE MADEIRA PADRÃO JATOBÁ.	01 A ACRESCENTAR	- CAFÉ
P18	1,00 x 2,10	PORTA ACÚSTICA NIVEL-SOM OU SIMILAR, ACABAMENTOS LAMINADOS NO PADRÃO MOGNO.	02 A ACRESCENTAR	- AUDITÓRIO
P19	1,20 x 2,10	PORTA COM 1 FOLHA DE ABRIR EM VIDRO TEMPERADO 10MM COM PELÍCULA DE PROTEÇÃO E CONTROLE SOLAR.	01 A ACRESCENTAR	- CIRCULAÇÃO 3º PAVT.
P20	1,50 x 2,10	PORTA COM 2 FOLHAS DE ABRIR EM ALUMÍNIO, COM VENEZIANA E VIDRO MINI BOREAL, SIMILAR PADRÃO EBEL LINHA ELEGANCE, MODELO VISION, COR BRANCO.	02 A ACRESCENTAR	- BIBLIOTECA/SALA 02
P21	1,30 x 2,48	PORTA COM 2 FOLHAS DE ABRIR EM VIDRO TEMPERADO 10MM COM PELÍCULA DE PROTEÇÃO E CONTROLE SOLAR.	05 A ACRESCENTAR	- AUDITÓRIO, RECEPÇÃO, CAFÉ, FOYER
P22	1,44 x 2,80	PORTA COM 2 FOLHAS DE ABRIR, COM BADERIA FIXA, EM VIDRO EM VIDRO TEMPERADO 10MM.	02 A ACRESCENTAR	- ÁREA DE EXPOSIÇÕES PERMANENTES
P23	2,00 x 2,10	PORTA COM 2 FOLHAS, EM VIDRO TEMPERADO 10MM COM PELÍCULA DE PROTEÇÃO E CONTROLE SOLAR.	04 A ACRESCENTAR	- SALA 03
P24	1,60 x 2,10	PORTA COM 2 FOLHAS, EM ALUMÍNIO, COM VENEZIANA, SIMILAR PADRÃO EBEL LINHA OURO, MODELO CAPRI, COR BRANCO.	01 A ACRESCENTAR	- SUBESTAÇÃO

QUADRO DE ESQUADRIAS

TIPO	DIM.(m)	ESPÉCIE / ACABAMENTO	QUANT.	LOCALIZAÇÃO
PO1	2,00 x 2,10	02 FOLHAS DE ABRIR EM AÇO, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 A ACRESCENTAR	ACESSO PRINCIPAL
J1	2,62 x 1,36 x 0,93	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J2	2,63 x 1,34 x 0,92	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J3	2,64 x 1,33 x 0,91	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J4	2,61 x 1,32 x 0,91	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- ÁREA DE EXPOSIÇÕES PERMANENTES
J5	2,61 x 1,32 x 0,91	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- ÁREA DE EXPOSIÇÕES PERMANENTES
J6	2,61 x 1,32 x 0,91	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- ÁREA DE EXPOSIÇÕES PERMANENTES
J7	2,64 x 1,34 x 0,91	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J8	2,64 x 1,35 x 0,91	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J9	2,64 x 1,32 x 0,91	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J10	2,68 x 1,31 x 1,09	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J11	2,59 x 1,34 x 1,09	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J12	2,59 x 1,34 x 1,09	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J13	2,58 x 1,34 x 1,09	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J14	2,57 x 1,34 x 0,96	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- ÁREA DE EXPOSIÇÕES PERMANENTES
J15	2,52 x 1,34 x 0,96	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- ÁREA DE EXPOSIÇÕES PERMANENTES
J16	2,50 x 1,34 x 0,96	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 A ACRESCENTAR	- ÁREA DE EXPOSIÇÕES PERMANENTES
J17	2,53 x 1,34 x 0,96	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 A ACRESCENTAR	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J18	2,53 x 1,34 x 0,96	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 A ACRESCENTAR	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J19	2,53 x 1,34 x 0,96	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 A ACRESCENTAR	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J20	1,74 x 1,25 x 0,72	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 EXISTENTE	- RESERVA TÉCNICA
J21	2,53 x 1,34 x 0,96	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 A ACRESCENTAR	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J22	2,53 x 1,34 x 0,96	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 A ACRESCENTAR	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS
J23	2,68 x 1,31 x 1,09	02 FOLHAS DE ABRIR EM MADEIRA MACIÇA LISA, BANDEIRA FIXA, VEDAÇÃO EM VIDRO 4MM, ACABAMENTO CONFORME DETALHE.	01 A ACRESCENTAR	- MUSEU/SALA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIAS

OBS: A JANELA J20 SERÁ RESTAURADA.

QUADRO DE ESQUADRIAS

TIPO	DIM.(m)	ESPÉCIE / ACABAMENTO	QUANT.	LOCALIZAÇÃO
J24	0,80 x 0,80 x 1,50	MAXIMAR EM ALUMÍNIO BRANCO, SIMILAR PADRÃO EBEL, COR BRANCO, COM VIDRO MINI-BOREAL INCOLOR.	08 A ACRESCENTAR	- W.C. S/VEST. MASC. FEM./ADM 1 PAVT./SALA 02
J25	0,80 x 0,80 x 1,50	BASCULANTE, 1 SEÇÃO, EM ALUMÍNIO BRANCO, LINHA ELEGANCE, EBEL OU SIMILAR, COR BRANCO, VIDRO MINI-BOREAL INCOLOR.	01 A ACRESCENTAR	- CASA DE BOMBAS
J26	0,90 x 1,50 x 1,50	MAXIMAR EM ALUMÍNIO BRANCO, SIMILAR PADRÃO EBEL, COR BRANCO, COM VIDRO MINI-BOREAL INCOLOR.	28 A ACRESCENTAR	- BIBLIOTECA ADM. 2º SALA 01/ SALA 04
J27	1,00 x 0,80 x 1,30	CORRER, EM ALUMÍNIO BRANCO, SIMILAR PADRÃO EBEL, LINHA PRATA, COR BRANCO, COM VIDRO MINI-BOREAL INCOLOR.	06 A ACRESCENTAR	- ADMINISTRAÇÃO 1º PAVT. SALA 02
J28	1,50 x 0,80 x 1,50	BASCULANTE, 2 SEÇÕES, ALUMÍNIO BRANCO, LINHA ELEGANCE, EBEL OU SIMILAR, COR BRANCO, VIDRO MINI-BOREAL INCOLOR.	01 A ACRESCENTAR	- COPA
J29	1,72 x 2,30 x 1,10	CORRER, EM ALUMÍNIO BRANCO, SIMILAR PADRÃO EBEL, COR BRANCO, COM VIDRO MINI-BOREAL INCOLOR.	12 A ACRESCENTAR	- SALAS 03 E 04
V1	1,21 x 3,03	OBS: TODOS OS VÃOS TERÃO SUAS MEDIDAS PADRONIZADAS	04 EXISTENTE	- MUSEU/SALAS DE EXPOSIÇÃO
V2	1,00 x 2,10	PAREDE REBOCADA, EMASSADA E PINTADA COM TINTA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE SUVINIL, OUSIMILAR.	04 A ACRESCENTAR	- CIRCULAÇÃO SANITÁRIOS
VF1	1,30 x 2,85 x 0,50	VIDRO FIXO TEMPERADO 8MM, INCOLOR COM PELÍCULA DE PROTEÇÃO E CONTROLE SOLAR.	03 A ACRESCENTAR	- RECEPÇÃO / AUDITÓRIO
VF2	1,49 x 3,10	UNIDADES DE ISOLAMENTO DE VIDRO DUPLO TEMPERADO (FIXOS) DE 8MM E 6MM INCOLOR, ESPAÇAMENTO DE 6MM.	01 A ACRESCENTAR	- AUDITÓRIO
VF3	1,49 x 3,10	UNIDADES DE ISOLAMENTO DE VIDRO DUPLO TEMPERADO (FIXOS) DE 8MM E 6MM INCOLOR, ESPAÇAMENTO DE 6MM.	01 A ACRESCENTAR	- AUDITÓRIO
VF4	1,74 x 3,07	UNIDADES DE ISOLAMENTO DE VIDRO DUPLO TEMPERADO (FIXOS) DE 8MM E 6MM INCOLOR, ESPAÇAMENTO DE 6MM.	01 A ACRESCENTAR	- AUDITÓRIO
CO1	0,76 x 0,57 x 1,53	ELEMENTO VAZADO DE VIDRO, REGULAR, 19X19X6CM, 12 PEÇAS	01 A ACRESCENTAR	- ÁREA DE SERVIÇO

QUADRO DE ESPECIFICAÇÕES

- PISOS - A**
- A1 - PISO EM TÁBUA CORRIDA (FRISO) DE MADEIRA, A SER RESTAURADA/RECUPERADA, RASPADA, CALAFETADA, ENCERADA.
  - A2 - PISO EM GRANILITE POLIDO (ALTA RESISTÊNCIA), COR NATURAL (COMPOSIÇÃO DO AGREGADO - 50% DE GRANILITE BRANCA 50% DE GRANILITE OCRE), COM JUNTAS PLÁSTICA COR BRANCA, MODULAÇÃO 1,20M X 1,20M, COM ENDURECEDOR DE SUPERFÍCIE TIPO "RESIS FORNALLA".
  - A3 - CARPETE DE PRIMEIRA QUALIDADE, ESPESURA MÍNIMA: 8mm, 100% SINTÉTICO, TEXTURA BOUCLÉ, COM PROTEÇÃO ANTIMICROBIAL, APLICAÇÃO DE SCOTCHGARD, ANTICHAMAS, GARANTIA MÍNIMA DE 5 ANOS, MODELO CENTURY, PADRÃO QUARTZO 340, DA TABACOV OU SIMILAR.
  - A4 - PORCELANATO PANNA PLUS 40x40cm, MARCA ELIANE OU SIMILAR.
  - A5 - GRANITO CAPÃO BONITO SERRADO PARA O PISO E PÓLIDO PARA O ESPELHO.
  - A6 - PISO CERÂMICO 11,5 x 23cm, ACABAMENTO INVECHIATO ROSSO, LEPRU OU SIMILAR.
  - A7 - TABUADO DE MADEIRA PARA O PISO, PINTADO COM VERNIZ POLIURETANO MARÍTIMO COM FILTRO SOLAR, COR TRANSPARENTE INCOLOR, MARCA X ROW OU SIMILAR.
  - A8 - PISO EM MADEIRA COMPENSADA 800x800x18 mm, PADRÃO MOGNO, COM NÚCLEO DE MANTA DE LÃ MINERAL DE ALTA DENSIDADE E MANTA DE ESPUMA DE POLIURETANO DE ALTA DENSIDADE ENTRE A MADEIRA E O PISO, VIERASOM OU SIMILAR, ISOLAÇÃO ACÚSTICA DE 25 DB.
- PARQUES - B**
- B1 - PAREDE REBOCADA, EMASSADA E PINTADA COM TINTA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE SUVINIL OU SIMILAR, RODAPÊ DE GRANITO POLIDO CAPÃO BONITO, H=10cm.
  - B2 - PAREDE REBOCADA, EMASSADA E PINTADA COM TINTA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE SUVINIL OU SIMILAR, RODAPÊ EM MADEIRA ACABAMENTO NO PADRÃO JATOBÁ H=10cm.
  - B3 - PAREDE REBOCADA, EMASSADA E PINTADA COM TINTA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE SUVINIL OU SIMILAR, RODAPÊ EM ALTA RESISTÊNCIA TIPO GRANILITE, H=10cm. OBS: O RODAPÊ DEVERÁ ACOMPANHAR A MODULAÇÃO DO PISO.
  - B4 - PAREDE COM REBOCO RÚSTICO PINTADO COM TINTA ACRÍLICA FOSCA, LINHA FACHADA, COR PALHA, SUVINIL OU SIMILAR.
  - B5 - PAREDE ORIGINAL A SER RECUPERADA E PINTADA COM TINTA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE SUVINIL OU SIMILAR, RODAPÊ DE GRANITO POLIDO CAPÃO BONITO, H=10cm.
  - B6 - PAREDE ORIGINAL A SER RECUPERADA E PINTADA COM TINTA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE SUVINIL OU SIMILAR, RODAPÊ EM MADEIRA ACABAMENTO NO PADRÃO MOGNO, H=10cm.
  - B7 - PAREDE ORIGINAL COM SISTEMA CONSTRUATIVO APARENTE - PROTEÇÃO COM VERNIZ HIDROFUGANTE TIPO AQUELUA OU SIMILAR, RODAPÊ DE GRANITO POLIDO CAPÃO BONITO, H=10cm.
  - B8 - PAREDE COM ACABAMENTO EM TINTA ACRÍLICA FOSCA, LINHA TOQUE DE SEDA, COR MARFIM, SUVINIL OU SIMILAR, RODAPÊ EM ALTA RESISTÊNCIA TIPO GRANILITE, H=10cm.
  - B9 - PAREDE ORIGINAL A SER PROSPECTADA E RESTAURADA DOS AFRESCOS/PINTURAS MURAIS EXISTENTES, RODAPÊ EM MADEIRA ACABAMENTO NO PADRÃO JATOBÁ, H=10cm.
  - B10 - PAREDE REVESTIDA EM PORCELANATO BRANCO PLUS PO, 40x40cm, MARCA ELIANE OU SIMILAR.
  - B11 - PAREDE REVESTIDA COM PASTILHA CERÂMICA 5 x 5cm, COR BRANCO EVEREST, JATOBÁ OU SIMILAR.
  - B12 - PAREDE REVESTIDA COM MOSAICO CERÂMICO 11x11cm, LINHA ANTIGUA, PADRÃO CONGO (REF. NBI1-FUNDO MARRON), RODAPÊ DE GRANITO POLIDO CAPÃO BONITO, H=10cm.
  - B13 - PAREDE REBOCADA, EMASSADA E PINTADA COM TINTA ACRÍLICA FOSCA, COR BRANCO NEVE SUVINIL OU SIMILAR.
- TETO - C**
- C1 - FORRO EM FRISO DE MADEIRA A SER EXECUTADO CONFORME PADRÃO ORIGINAL (SAIA E CAMISA) ACABAMENTO EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO COR BRANCO NEVE, SUVINIL OU SIMILAR.
  - C2 - FORRO EM FRISO DE MADEIRA A SER SUBSTITUÍDO CONFORME PADRÃO ORIGINAL (SAIA E CAMISA) ACABAMENTO EM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO COR BRANCO NEVE, SUVINIL OU SIMILAR.
  - C3 - FORRO EM GESSO LISO COM LINHA DE SOMBRÁ - EMASSADO E PINTADO COM TINTA PVA FOSCA, COR BRANCO NEVE, SUVINIL OU SIMILAR.
  - C4 - LAJE EMASSADA E PINTADA COM TINTA ESMALTE SINTÉTICO FOSCO, COR BRANCO NEVE, SUVINIL OU SIMILAR.
  - C5 - FORRO COM ISOLAMENTO ACÚSTICO EM PLACA EM FIBRA MINERAL INCOMBUSTÍVEL, MODELO SIRIUS, ILBRUCK OU SIMILAR (NCR - 0,50), ACABAMENTO PINTURA ACRÍLICA NA COR BRANCA, RESISTENTE A FUNGOS E BACTÉRIAS (DIN 53739) OU SIMILAR.
  - C6 - TELHA TERMOROF EPS, IP9%, COM REVESTIMENTO DAS DUAS FACES EM AÇO ZINCADO, PRÉ-PINTADO NA COR BRANCA RAL 9003, ESPESURA 0,5MM, COM NÚCLEO ISOLANTE EM EPS (POLIESTILENO EXPANDIDO), COM RETARDADOR A CHAMA, CONFORME NBR 11948 (ABNT).

OBSERVAÇÕES

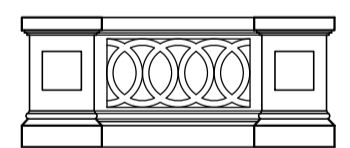
- 1 - ESCADAS - SOLEIRAS: GRANITO CAPÃO BONITO SERRADO, ESPELHO E RODAPÊ: GRANITO CAPÃO BONITO LISO.
- 2 - BANCADAS E DIVISÓRIAS DAS ÁREAS MOLHADAS: GRANITO AQUALUX POLIDO
- 3 - CORRIMÃO E GUARDA-CORPO EM AÇO ESCOVADO, CONFORME DETALHES 60 E 67.
- 4 - TODOS OS MATERIAIS DEVEREM SER INSTALADOS CONFORME ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA, RESPEITANDO O MATERIAL INDICADO. EM CASO DE SUBSTITUIÇÃO, UTILIZAR MATERIAL DE PADRÃO DE QUALIDADE E RESISTÊNCIA SIMILAR.
- 5 - TODAS AS SOLEIRAS SERÃO EM GRANITO CAPÃO BONITO POLIDO.
- 6 - DETALHES DE ÁREAS MOLHADAS REFERENCIADOS NAS PRANCHAS DE AMPLIAÇÕES.

LEGENDA

- ALVENARIA EXISTENTE
- ALVENARIA A DEMOLIR
- ALVENARIA A CONSTRUIR
- PROJEÇÃO DOS PAVIMENTOS SUPERIORES

**PREFEITURA DE VITÓRIA**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO DA CIDADE**  
 GERENCIA DE PROJETOS URBANÍSTICOS  
 COORDENAÇÃO DE REVITALIZAÇÃO URBANA

**PROJETO RESTAURAÇÃO E REFORMA DO MUSEU CAPIXABA DO NEGRO**  
**PROJETO EXECUTIVO DE ARQUITETURA**



PROPRIETÁRIO : PREFEITURA MUNICIPAL DE VITÓRIA  
 P/ JOÃO CARLOS COSEB

ENDEREÇO : AVENIDA REPÚBLICA, 121,  
 CENTRO, VITÓRIA

AUTORIA DO PROJETO EXECUTIVO DE ARQUITETURA :

- SEGUIR CONSULTORIA E PROJETOS LTDA  
 LUCIENE PESSOTTI DE SOUZA  
 ARQ. CREA ES-5984 D
- ALFREDO HENRIQUE CALDAS DE SOUZA  
 ARQ. CREA BA-31628 D

AUTORIA DO ESTUDO PRELIMINAR DE ARQUITETURA :

- PEDRO CANAL FILHO  
 ARQ. CREA ES-5019 D
- ANNA KARINE DE Q. C. BELLINI  
 ARQ. CREA ES-7709 D
- LARISSA PACHECO BERNARDI  
 ARQ. CREA ES-9651 D

ESTAGIÁRIOS : ANDRESSA DA SILVEIRA MORELATO  
 BEATRIZ SYLVAN FERRI

TÍTULO: PLANTA BAIXA 1º PAVIMENTO

DATA: JULHO 2009

REVISÃO: 04

PLANTA BAIXA - 1º PAVIMENTO  
 ÁREA DO PAVIMENTO - 696,15m² ESCALA 1/75  
 ÁREA TOTAL - 1547,52m²